

目 次

研究論文

- 「エンジニアリングまたはコンピュータサイエンスは男性に有利である」
 ——デジタル技術を学ぶ女子難民と移住学生の生活経験
 ヘイマン・ロレイン 1

2020年度 ジェンダー・セクシュアリティ研究レインボー賞受賞論文

- ジェンダー・セクシュアリティ研究レインボー賞受賞論文について
 生駒夏美 27
- 育児アプリケーション導入世帯における
 母親の育児分担への不公平感の検討
 安齋陽里 31

ジェンダー研究センター（CGS）2020～2021年度イベント報告

- 写真で偏見を壊す：
 ラウラ・リヴェラーニの写真が語るジェンダー、老い、人種
 コーディネーター：レティツィア・グアリーニ 35
- Intimate Battles* 上映会&トークイベント
 コーディネーター：レティツィア・グアリーニ、岡俊一郎 45
- 第8回 みんなで語ろう！ 大学での妊娠・出産・子育て
 コーディネーター：レティツィア・グアリーニ、生駒夏美 55
- 写真における身体化された生：長島有里枝とアナト・パルナス
 コーディネーター：レティツィア・グアリーニ、岡俊一郎 59
- フェミニストアートにおける「再生産」を巡る“攪乱的”表象の両義性
 コーディネーター：岡俊一郎 87

ジェンダー研究センター（CGS）2021年度活動報告	109
----------------------------	-----

付記

執筆者紹介	119
CGS所員リスト	120
第18号投稿規程	124
編集後記	131

CONTENTS

Research Paper

- “Engineering or Computer Science Are Better for Males:”
Female Refugee and Migrant Students’ Lived Experiences
of Learning Digital Skills Lorraine J. HAYMAN 1

AY2020 Rainbow Award for Best Gender and Sexuality Studies Recipient

- About Rainbow Award for Best Gender and
Sexuality Studies (RAGSS) Natsumi IKOMA 27
- A Study on the Perceptions of Fairness of the Division
of Childcare in Households Using Childcare Applications
Hikari ANZAI 31

CGS Events Reports

- Telling Stories, Breaking Stereotypes:
Gender, Age and Race in Laura Liverani’s Photography
Coordinator: Letizia GUARINI 35
- Intimate Battles* Film Screening and Talk Event
with Yuki Kusano
Coordinators: Letizia GUARINI, Shunichiro OKA 45
- Let’s Talk about Pregnancy, Childbirth,
and Parenting on Campus! #08
Coordinators: Letizia GUARINI, Natsumi IKOMA 55
- Embodied Life in Photography:
Talk Event with Yurie Nagashima and Anat Parnass
Coordinators: Letizia GUARINI, Shunichiro OKA 59

The Ambiguity of Subversive Representation
of “Reproduction” in Feminist Art

Coordinator: Shunichiro OKA 87

AY 2021 CGS Activity Reports 109

Notes

Author Profile 119

Members of the Center for Gender Studies 120

Journal Regulations for Vol. 18 124

Postscript from the Editor 131

