

ICU比較文化

第55号

〈翻訳〉

ラルフ・カドワース「自然の形成的生命、あるいは技術的で、
秩序をもち、整然とした自然に関する付論」翻訳と解説（上）
.....坂 田 瑠 唯 1

〈翻訳〉

翻訳連載：フリードリヒ大王と音楽家たち（3）
フリードリヒ・ニコライ「音楽家クヴァンツについて」（1792年）
.....田 中 伸 明 33

執筆者紹介 57
博士論文一覧 58
修士論文一覧 68
ICU比較文化研究会諸規約 69
運営委員会活動報告 76

『ICU比較文化』

編集長 佐野好則
編集委員 市川啓太
大西直己
Alberto Carrasco Lara
齋藤海歌
笹島梨里佳
菅谷基
山口京一郎

ICU比較文化 第55号

2023年1月31日

編集・発行： 国際基督教大学比較文化研究会

代表者 佐野好則

〒181-8585 東京都三鷹市大沢3-10-2

電話 (0422) 33-3101

e-mail: hikaku@icu.ac.jp

印刷 (株)白峰社

ICU Comparative Culture

Number 55

<Translation>

Ralph Cudworth's *The Digression concerning the Plastic Life of Nature, or an Artificial, Orderly, and Methodical Nature*: Japanese Translation and Explanatory Notes (Part 1)

..... SAKATA, Lui 1

<Translation>

Übersetzungsserie *Friedrich der Große und Musiker III Friedrich Nicolai, „Vom Musiker Quanz“* (1792)

..... TANAKA, Nobuaki 33

Notes on Contributors	57
Dissertations accepted at GSCC	58
MA Theses accepted at GSCC	68
Society Bylaws	69
Activity Reports	76

ICU Society for the Study of Comparative Culture

Mitaka, Tokyo

January, 2023

100 比较教育文化 第 55 号

国家开放大学 比较教育文化

第 55 号

国家开放大学 比较教育文化

第 55 号

国家开放大学 比较教育文化

第 55 号

国家开放大学 比较教育文化

第 55 号

国家开放大学 比较教育文化

第 55 号

国家开放大学 比较教育文化

第 55 号

国家开放大学 比较教育文化

第 55 号

国家开放大学 比较教育文化

第 55 号