

## 執筆者紹介 Author Profiles

---

岩本裕子 | 浦和大学 こども学部 教授

専門：アメリカ黒人女性史、アメリカ映画批評

Hiroko IWAMOTO | Professor, The Faculty of Child Studies,  
Urawa University

Specialization: African American Women's History, American Film Criticism

---

石井香江 | 同志社大学 グローバル地域文化学部 准教授

専門：歴史社会学、ドイツ近現代史、ジェンダー史

Kae ISHII | Associate Professor, Faculty of Global and Regional Studies,  
Doshisha University

Specialization: Historical Sociology, Modern German History, Gender History

---

山田秀頌 | 東京大学大学院 総合文化研究科 超域文化科学専攻 表象文化論コース 博士後期課程

専門：トランスジェンダー理論、クィア理論

Hidenobu YAMADA | Ph.D. Student, Graduate School of Arts and Sciences,  
Interdisciplinary Cultural Studies, Culture and Representation Course,  
The University of Tokyo

Specialization: Transgender Theory, Queer Theory

---

大村 優介 | 東京大学大学院 総合文化研究科 博士後期課程

専門：人類学、セクシュアリティ研究

Yusuke OMURA | Ph.D. Student, Graduate School of Arts and Sciences,  
The University of Tokyo

Specialization: Anthropology, Sexuality Studies

---

本間まり子 | 一橋大学大学院 社会科学研究科 博士後期課程

専門：ジェンダーと開発

Mariko HOMMA | Ph.D. Student, Graduate School of Social Sciences,  
Hitotsubashi University

Specialization: Gender and Development

---

高松香奈 | 国際基督教大学 教養学部 准教授

専門：ジェンダーと開発

Kana TAKAMATSU | Associate Professor, The College of Liberal Arts,  
International Christian University

Specialization: Gender and Development

**国際基督教大学ジェンダー研究センター (CGS) 所員**  
**Members of the Center for Gender Studies, ICU**

2019年3月現在  
 as of March, 2019

オリビエ・アムール=マヤール (副センター長、運営委員)  
 Olivier AMMOUR-MAYEUR (Steering Committee Member)  
 Women's Studies, French Literature, Film Theory

新垣修 Osamu ARAKAKI  
 International Law

有元健 Takeshi ARIMOTO  
 Cultural Studies

ベヴァリー・カレン (運営委員)\*  
 Beverley F. M. CURRAN (Steering Committee Member) \*  
 Interlingual Translation, Cultural Translation, Media Translation, Translation Studies

ロバート・エスキルドセン Robert ESKILDSEN  
 Modern Japanese History

マット・ギラン Matthew A. GILLAN  
 Music, Ethnomusicology

生駒夏美 (運営委員)\*  
 Natsumi IKOMA (Steering Committee Member) \*  
 Contemporary English Literature, Representation of the Body in British and Japanese Literature

伊藤亜紀 Aki ITO  
 Storia dell'Arte Italiana, Storia del Costume Italiano

上遠岳彦 Takehiko KAMITO  
 Biology

加藤恵津子 (運営委員) \*

Etsuko KATO (Steering Committee Member) \*

Cultural Anthropology, Mobility Studies

菊池秀明 Hideaki KIKUCHI

The Social History of China in the 17th-19th Centuries

アレン・キム Allen KIM

Sociology

ツベタナ・I・クリステワ Tzvetana I. KRISTEVA

Japanese Literature

マーク・W・ランガガー Mark W. LANGAGER

Education, Comparative and International Education

ジョン・C・マーハ John C. MAHER

Linguistics

ショウン・マラーニー Shaun MALARNEY

Cultural Anthropology

峰島知芳 Chika MINEJIMA

Atmospheric Chemistry, Environmental Dynamic Analysis

森木美恵 Yoshie MORIKI

Cultural Anthropology, Demography

那須敬 Kei NASU

History of Religion, Culture and Politics in Early Modern England

西村幹子 Mikiko NISHIMURA

Sociology of Education, International Cooperation in Educational Development

大森佐和 Sawa OMORI

International Public Policy, International Political Economy

クリストファー・サイモンズ Christopher E. J. SIMONS

English Literature

高松香奈 (センター長、運営委員) \*

Kana TAKAMATSU (Steering Committee Member) \*

Politics, International Relations

高澤紀恵 Norie TAKAZAWA

Social History of Early Modern Europe

寺田麻佑 Mayu TERADA

Administrative Law and Administrative Organizations, Telecommunication and  
Administrative Organizations, Laws and Regulations of AI, Artificial Intelligence

\* 編集委員

Editorial Board Members