

## 執筆者紹介

M. William Steele	国際基督教大学、教授、日本史
Patricia G. Sippel	東洋英和女学院大学、教授、日本史
河西英通	広島大学、教授、日本史
下田 啓	早稲田大学、准教授、近現代日本史
Sally A. Hastings	パデュー大学、准教授、日本近代史
小出いづみ	東京大学大学院人文社会系研究科博士課程、歴史学
Vanessa B. Ward	オタゴ大学、講師、歴史学
菊池秀明	国際基督教大学、教授、中国近代史
西田昌之	国際基督教大学アジア文化研究所、研究員、人類学
蓮沼啓介	国際基督教大学アジア文化研究所、研究員、法学
大野ロベルト	国際基督教大学大学院アーツ・サイエンス研究科博士後期課程、日本古典文学
中野真理	国際基督教大学大学院アーツ・サイエンス研究科博士後期課程、日本美術・日本文学
林 美茂	中国大学哲学院、副教授、哲学
田中祐介	国際基督教大学アジア文化研究所、研究員、日本思想史・文学史
土屋宗一	国際基督教大学キリスト教と文化研究所、助手、日本史・日本思想史
阿曾 歩	国際基督教大学大学院アーツ・サイエンス研究科博士前期課程、日本思想史

## List of Contributors

M. William Steele	ICU, Professor, Japanese History
Patricia G. Sippel	Toyo Eiwa University, Professor, Japanese History
Kawanishi Hidemichi	Horoshima University, Professor, Japanese History
Shimoda Hiraku	Waseda University, Associate Professor, Modern Japanese History
Sally A. Hastings	Purdue University, Associate Professor, Modern Japanese History
Koide Izumi	Doctoral Student, Graduate School of Humanities and Sociology, The University of Tokyo, History
Vanessa B. Ward	University of Otago, Lecturer, History
Kikuchi Hideaki	ICU, Professor, Modern Chinese History
Nishida Masayuki	Institute of Asian Cultural Studies, ICU, Research Fellow, Anthropology
Hasunuma Keisuke	Institute of Asian Cultural Studies, ICU, Research Fellow, Law and Philosophy
Ono Robert	Doctoral Student, Graduate School of Arts and Science, ICU, Classical Japanese Literature
Nakano Mari	Doctoral Student, Graduate School of Arts and Science, ICU, Japanese Art and Literature
Lin Meimao	School of Philosophy at Renmin University of China, Associate Professor, Philosophy
Tanaka Yusuke	Institute of Asian Cultural Studies, ICU, Research Fellow, Japanese Intellectual History
Tsuchiya Soichi	Institute for the Study of Christianity and Culture, ICU, Research Institute Assistant, Japanese History and Japanese Intellectual History
Aso Ayumi	Master's Student, Graduate School of Arts and Science, ICU, Japanese Intellectual History