

ICU比較文化

第57号

1770年頃の北ドイツ地域における音楽受容意識
—— 3つの『音楽文庫』の記述を手がかりに

.....田 中 伸 明 1

執筆者紹介	25
博士論文一覧	26
修士論文一覧	36
ICU比較文化研究会諸規約	37
運営委員会活動報告	44

国際基督教大学比較文化研究会
東京・三鷹
2025年1月

ICU Comparative Culture

Number 57

„... uns unter die angenehmen Concerte der großen Componisten verfügen.“
Drei „musikalischen Bibliotheken“ und das Bewusstsein der
Musikrezeption in Norddeutschland um 1770
.....TANAKA, Nobuaki 1

Notes on Contributors25
Dissertations accepted at GSGC26
MA Theses accepted at GSGC36
Society Bylaws37
Activity Reports44

ICU Society for the Study of Comparative Culture
Mitaka, Tokyo
January, 2025