

アジア文化研究所活動報告 (2024 年 1 月-2024 年 12 月)

1. アジア研究フォーラム

1. 「映画『フィリピンパブ嬢の社会学』原著者をお招きして」
中島弘象（文筆家・木野瀬印刷株式会社）2024 年 1 月 23 日（火）、於：トロイヤー記念アーツ・サイエンス館 328 号室 (T-328) & Zoom
2. “Book Talk on Green with Milk & Sugar: When Japan Filled America’s Tea Cups”
ロバート・ヘリヤー（ウェイクフォレスト大学歴史学科教授）2024 年 2 月 15 日（木）、於：国際基督教大学本館 315 (H-315)
3. 「台湾のパブリック・ヒストリーの実践と『日本時代』」
洪郁如（一橋大学社会学研究科教授）2024 年 6 月 13 日（木）、於：国際基督教大学理学館 E102 号室 (SH-E102)
4. 「文学のなかの風景——ICU、三鷹周辺」
矢野勝巳（沿線文学研究家・三鷹市山本有三記念館元館長）2024 年 7 月 4 日（木）、於：国際基督教大学トロイヤー記念アーツ・サイエンス館 328 号室 (T-328)
5. 「私の日本、私の台湾——嘉義農林からプレミア 12 の台湾チーム優勝まで」
呉密察（元国立台湾大学歴史学系教授・国立故宫博物院元院長）2024 年 12 月 10 日（火）、於：国際基督教大学理学館 W202 教室 (SH-W202)

2. シンポジウム

1. 「日本におけるエスペラント受容 ～ハンセン病との関わりから～」
2024 年 11 月 2 日（土）於：トロイヤー記念アーツ・サイエンス館 328 号室 & Zoom
講演：14:00 ～ 16:25
講演 1：後藤齊（東北大学・名誉教授）
「日本におけるエスペラントとハンセン病」
講演 2：木村護郎クリストフ（上智大学・教授）
「イシガ・オサムという多面体——キリスト教、エスペラント、文学翻訳、徴兵拒否、ハンセン病看護をつなぐもの」
発表：16:45 ～ 18:00
発表 1：伊東弘樹（国際基督教大学・アジア文化研究所研究助手）
「ハンセン病文学における〈武蔵野〉表象——武蔵野短歌会『東雲のまぶた』を中心に」
発表 2：園山千里（国際基督教大学・教授）
「黒川眸『悲惨のどん底』を読む」
後援：ポーランド広報文化センター、一般財団法人日本エスペラント協会
2. 「歴史のなかの多摩と東アジア：開発とリーダーたち」
2024 年 12 月 7 日（土）於：国際基督教大学三鷹キャンパス本部棟 206 号室 & Zoom
講演：佐藤仁史（一橋大学大学院社会学研究科教授）
「近代中国江南の開発と地域リーダー：光緒 31 年 (1905) の水害を事例に」
三野行徳（昭和女子大学人間文化学部専任講師）
「武蔵野新田の開発と地域リーダー」
宮内肇（立命館大学文学部准教授）
「だれがいかに地域社会を守るのか——近代広東の宗族結合のありようから」
呉密察（元台湾大学歴史系教授、前国立故宫博物院院長）
「17～19 世紀における台湾の開発史（17-19 世紀台湾の開発史）」
ガイド：花木知子（府中市郷土の森博物館学芸員）

3. 出版物

1. 『アジア文化研究』50 号（2024 年 3 月 30 日発行）
研究論文
Japan’s Paper and Pulp Industry in the 1930s:
Where Did All the Wood Come From? M. William Steele

Akita Forests in Modern Japan:

- An On-the-Ground View of the Green Archipelago Patricia Sippel
台湾における廟信仰と公権力 菊池秀明
タイのろう教育の発展
——女性貴族ネットワークによる慈善事業から国家社会事業へ—— 西田昌之
頼る死者と贈る生者の民族誌
——死者供養習俗としての「ムカサリ絵馬」—— 荒木 駿
「杜受田奏」の鎮圧方略
——太平天国前夜における清朝中央政府の地方把握—— 朱 勃瑀
アジア文化研究所活動報告
執筆者紹介

4. 長清子アジア研究学奨励賞（Friends of ICU 指定寄付）

2024 年 3 月：藤野 峻「天皇流罪地における「記憶の場」の形成・利用と機能——後鳥羽上皇
流罪地の近世・近現代を事例に——」
牧 優花「オデンを通じて見る朝鮮の植民地経験とその影響——日本由来のオデ
ンをめぐる生活文化史——」

5. 人事動向

1. 所長

2024.11 菊池秀明教授退任
2024.11 園山千里教授就任

2. 研究助手（非常勤）

小栗宏太（人類学）退職（2024.3.31）
野村綾子（歴史学）就任（2024.4.1）
児玉恵美（歴史学）退職（2024.11.1）

6. 構成員（2024 年 12 月 31 日現在・ABC 順）

1. 所長

園山千里（日本文学・ヨーロッパ文学、教授）

2. 所員

有元 健（社会学、上級准教授）
BONDY, Christopher（社会学、上級准教授）
BORLAND, Janet Lorraine（地域研究、助教）
DAWSON, Walter（教育社会学・地域研究・政治学・国際関係論、上級准教授）
江田早苗（言語学・日本語学・日本語教育、客員准教授）
ESKILDSSEN, Robert（近代日本史、特任教授）
ESKILDSSEN, Stephen Edward（道教・中国の思想・中国の宗教、教授）
GILLAN, Matthew A.（音楽、教授）
生駒夏美（ジェンダー、ヨーロッパ文学、文学一般、日本文学、思想史、教授）
海蔵寺大成（理論経済学、金融・ファイナンス、社会システム工学・安全システム、教授）
加藤恵津子（ジェンダー、文化人類学・民俗学、教授）
菊池秀明（アジア史・アフリカ史、教授）
LANGAGER, Mark W.（教育学、上級准教授）
森本美恵（文化人類学・民俗学、ジェンダー、地域研究、教授）
那須 敬（歴史学、教授）
OLAH, Csaba（日本史、上級准教授）
尾崎（渡邊）久美子（日本語学、課程上級准教授）
SHANI, Giorgiandrea（国際関係学・政治学、教授）
椿田有希子（日本史、助教）
山本妙子（西洋史、准教授）

3. 顧問

飛田良文、稲垣滋子、葛西 實、森本光生、中村妙子、STEELE, M. William

4. 研究員

藤野陽平（文化人類学・民俗学）

郷戸夏子（歴史学）
貝賀早希子（歴史学）
金丸裕一（近現代中国史・東アジア経済史）
岸 佑（近現代日本史）
松本 周（宗教学・キリスト教学）
MORISSON, Lindsay R.（日本研究）
仲條大亮（音楽学）
岡本佳子（近代日本思想史）
大岡響子（文化人類学）
高崎 恵（文化人類学）
宇野彩子（インド思想史）

5. 研究助手（非常勤）
伊東弘樹（日本文学）
野村綾子（日本史）
周 鈺（日本文学）

Activities of the Institute of Asian Cultural Studies January 2024–December 2024

1. Asian Forum

1. “Inviting the original author of the film, *Be My Guest, Be My Baby*,” Nakashima Kosho (Writer; Kinose Printing Co., Ltd.), January 23, 2024, at International Christian University, Troyer Memorial Arts and Sciences Hall, Room 328 (T-328) and Zoom
2. “Book Talk on *Green with Milk & Sugar: When Japan Filled America’s Tea Cups*,” Robert Hellyer (Professor of History, Wake Forest University), February 15, 2024, at International Christian University, Honkan, Room 315 (H-315)
3. “Public History and Its Practice Regarding Taiwan’s ‘Japanese Era’,” KO IKUJO (Professor, Graduate School of Science, Hitotsubashi University), June 13, 2024, at International Christian University, Science Hall, Room E102 (SH-E102)
4. “Landscape in literature—ICU and Mitaka Area,” Katsumi Yano (Along the Line Literature Researcher; Former Director, Yuzo Yamamoto Memorial Museum), July 4, 2024, at International Christian University, Troyer Memorial Arts and Sciences Hall, Room 328 (T-328)
5. “*Watashi no Nihon, Watashi no Taiwan: Kagi-Nōrin kara Puremia12 no Taiwan Chīmu Yūshō made*” (My Japan, My Taiwan: From Chiayi Agriculture and Forestry School to the Winning the Premier 12), Wu Mi-Cha (Former Professor, History, National Taiwan University; Former Director of National Palace Museum), December 10, 2024, at International Christian University, Science Hall, Room W202 (SH-W202)

2. Symposium

1. The Reception of Esperanto in Japan: with a special attention to Leprosy (Hansen’s disease)

November 2, 2024, at Troyer Memorial Arts & Sciences Hall 328 (T-328) and Zoom

Lectures

GOTOO Hitoshi (Emeritus, Tohoku University)

“Nihon ni okeru Esuperanto to Hansenbyō” (The Esperanto and Hansen’s Disease in Japan)

KIMURA Goro Christoph (Professor, Sophia University)

“Ishiga Osamu toiu Tamentai—Kirisuto-kyō, Esuperanto, Bungaku Hon’yaku, Chōhei Kyōhi, Hansenbyō Kango wo Tsunagu Mono” (Osamu Ishiga as a Multifaceted Figure: Connecting Christianity, Esperanto, Literary Translation, Draft Resistance, and Hansen’s Disease Care)

Presentations

ITO Hiroki (Research Assistant, International Christian University)

“Hansenbyō Bungaku ni okeru <Musashino> Hyōshō—Musashino Tankakai “Shinonome no Mabuta” wo Chūshinni” (The Representation of “Musashino” in Hansen’s Disease Literature: Focusing on the Musashino Tanka Association’s “Shinonome no Mabuta”)

SONOYAMA Senri (Professor, International Christian University)

“Kurokawa Hitomi “Hisano no Donzoko” wo Yomu” (Reading Kurokawa Hitomi’s “The Depths of Misery”)

Support: Polish Cultural Institute in Tokyo (Instytut Polski w Tokio), Japan Esperanto-Institute (Japana Esperanto-Instituto)

2. “Tama Region and East Asia in History: Development and Leaders”

December 7, 2024, Administration Building 206 and Zoom

Lectures

SATO Yoshifumi (Professor, Graduate School of Social Sciences, Hitotsubashi Univer-

sity)
 “Kindai Chūgoku Kōnan no Kaihatsu to Chiiki Rīdā: Kōsho 31-nen (1905) no Suigai wo Jirei ni” (The Development and Regional Leaders in Modern Jiangnan in China: In the case of Flood Damage in Guangxu 31(1905))
 MINO Yukinori (Faculty of Humanities and Culture Department of History and Culture, Showa Women’s University)
 “Musashino Shinden no Kaihatsu to Chiiki Rīdā” (The Development and Regional Leaders in Musashino-Shinden)
 MIYAUCHI Hajime (Associate Professor, College of Letters, Ritsumeikan University)
 “Dare ga Ikani Chiiki Shakai wo Mamoru no ka—Kindai Kanton no Sōzoku Ketsugō no Ariyō kara” (Who and How to Protect Regional Society?: From the Perspective of the Chinese Familism (Zongzu) in Modern Guangdong)
 WU Mi-Cha (Former Professor, History, National Taiwan University; Former Director of the National Palace Museum)
 “17–19 Seiki ni okeru Taiwan no Kaihatsu-shi” (The Development History of Taiwan from the 17th to the 19th Century)
 Guide: HANAKI Tomoko (Curator, Fuchu City Local Forest Museum)

3. Publications

1. *Asian Cultural Studies*, Vol. 50 (March 30, 2024)
 Research Articles
 Japan’s Paper and Pulp Industry in the 1930s:
 Where Did All the Wood Come From? M. William Steele
 Akita Forests in Modern Japan:
 An On-the-Ground View of the Green Archipelago Patricia Sippel
 Temple Worship and Public Authority in Taiwan Kikuchi Hideaki
 Development of Deaf Education in Thailand:
 From Charities by Female Nobles to National Project of Social Works
 Nishida Masayuki
 An Ethnographic Study of “Mukasari Ema”:
 Reciprocity between the Deceased and the Bereaved Araki Shun
 Counterinsurgency schemes from memorials to the Emperor
 by Du Shoutian the local grasp by the Qing central government
 in early days of the Taiping Rebellion Zhu Boyu
 Activities of the Institute of Asian Cultural Studies (January 2023–December 2023)
 List of Contributors

4. **Kiyoko Chō Academic Award in Asian Studies** (Designated through Friends of ICU)
 March 2024 FUJINO, Ryo, The Formation, Utilization, and Function of the Emperor’s Exile Site as “Sites of Memory”—A Case Study of the Emperor Gotoba’s Exile Site in the Modern and Contemporary Eras
 MAKI, Yuka, The Colonial Experience and Its Influence on Korea Seen through Oden: Life and Cultural History Revolving Around Oden from Japan

5. Personnel

1. Director
 [Resignation] November 2024 Professor KIKUCHI, Hideaki
 [Appointment] November 2024 Professor SONOYAMA, Senri
2. Research Institute Assistants (part time)
 [Resignation] March 2024 OGURI, Kota (Anthropology)
 [Appointment] April 2024 NOMURA, Ayako (History)
 [Resignation] November 2024 KODAMA, Emi (History)

6. Members of the Institute, as of December 31, 2024 (Alphabetical Order)

1. Director:
SONOYAMA, Senri (Japanese literature, European literature, Literature in general, Professor)
2. Institute Members:
ARIMOTO, Takeshi (Sociology/Senior Associate Professor)
BONDY, Christopher (Sociology/Senior Associate Professor)
BORLAND, Janet Lorraine (Area studies/Assistant Professor)
DAWSON, Walter (Sociology of education, Area studies, Politics, International relations/Senior Associate Professor)
EDA, Sanae (Linguistics, Japanese Linguistics, Japanese Language Education/Visiting Associate Professor)
ESKILDSEN, Robert (History/Professor by Special Appointment)
ESKILDSEN, Stephen Edward (Daoism, Chinese Thought, Chinese Philosophy/Professor)
GILLAN, Matthew A. (Music/Professor)
IKOMA, Natsumi (Gender, European Literature, Literature in General, Japanese Literature, History of Thought/Professor)
KAIZOJI, Taisei (Economic Theory, Money/Finance, Social Systems Engineering/Safety System Professor)
KATO, Etsuko (Gender, Cultural Anthropology/Professor)
KIKUCHI, Hideaki (History of Asia and Africa/Professor)
LANGAGER, Mark W. (Education/Senior Associate Professor)
MORIKI, Yoshie (Cultural Anthropology, Gender Studies, Area Studies/Professor)
NASU, Kei (History/Professor)
OLAH, Csaba (Japanese History/Senior Associate Professor)
OSAKI (WATANABE), Kumiko (Language Education/Senior Lecturer)
SHANI, Giorgiandrea (International Relations, Politics/Professor)
TSUBAKIDA Yukiko (Japanese History/Assistant Professor)
YAMAMOTO, Taeko (European History/Associate Professor)
3. Advisors:
HIDA, Yoshifumi
INAGAKI, Shigeko
KASAI, Minoru
MORIMOTO, Mitsuo
NAKAMURA, Taeko
STEELE, M. William
4. Research Fellows:
FUJINO, Yohei (Cultural Anthropology, Folklore Studies)
GODO, Natsuko (History)
KAIGA, Sakiko (History)
KANEMARU, Yuichi (Modern Chinese History, The economic history of East Asia)
KISHI, Yu (Modern History in Japan)
MATSUMOTO, Shu (Religious Studies, Christian Studies)
MORRISON, Lindsay R. (Japan Studies)
NAKAJOH, Daisuke (Music)
OKAMOTO, Yoshiko (History of Modern Japanese Thought)
OOKA, Kyoko (Cultural Anthropology)
TAKASAKI, Megumi (Cultural Anthropology)
UNO, Ayako (History)
5. Research Assistant:
ITO, Hiroki (Japanese Literature)
NOMURA, Ayako (Japanese History)

ZHOU, Yu (Japanese Literature)