

執筆者紹介 Author profiles

池田理知子
国際基督教大学 教養学部 教授
専門：コミュニケーション学
Richiko IKEDA
Professor of International Christian University
Communication

高橋すみれ
名古屋大学国際言語文化研究科 博士後期課程
専門：視覚文化研究、メディアとジェンダー、言説分析
Sumire TAKAHASHI
Ph.D. course, Graduate School of Languages and Cultures, Nagoya University
Visual Culture, Media and Gender, Discourse Analysis

川坂和義
国際基督教大学大学院比較文化学科 博士後期課程
専門：哲学、クィア理論
Kazuyoshi KAWASAKA
Ph.D. course, Division of Comparative Culture, Graduate School, International
Christian University
Philosophy, Queer Theory

加藤悠二
国際基督教大学大学院 行政学研究科 博士前期課程修了
専門：社会学、ジェンダー・セクシュアリティ研究
Yuji KATO
International Christian University, M.A. (Master of Arts in Public Administration)
Sociology, Study of Gender and Sexuality

国際基督教大学ジェンダー研究センター (CGS) 所員
Regular Members of the Center for Gender Studies, ICU

Hidenori FUJITA

藤田 英典

Sociology of Education, Comparative Education, Gender and Education

Junko HIBIYA

日比谷 潤子

Language Variation and Change, Language Contact and Change, Phonology and Phonetics

Richiko IKEDA *

池田 理知子

Communication

Natsumi IKOMA *

生駒 夏美 (冬学期センター長)

CGS Director (Winter term)

Contemporary English Literature, Representation of the Body in British and Japanese Literature

Aki ITO

伊藤 亜紀

Storia dell'arte italiana, Storia del costume italiano

Insung JUNG

鄭 仁星

Educational Technology and Communications

Takehiko KAMITO

上遠 岳彦

Biology

Etsuko KATO *

加藤 恵津子

Cultural Anthropology, Gender Studies

Takashi KIBE

木部 尚志

Normative Political Theory, Positive Political Theory, Philosophy of Social Science

Hideaki KIKUCHI

菊池 秀明

The Social History of China in the 17-19th Century

Tzvetana I. KRISTEVA
ツベタナ・I・クリステワ
Japanese Literature

Shaun MALARNEY
ショウン・マラーニー
Cultural Anthropology

Hazuki MORI
森 葉月
History of thoughts in Japan, Religious Anthropology

Kei NASU
那須 敬
History of Religion, Culture and Politics in Early Modern England

Nana OISHI
大石 奈々
Labor Migration, Globalization, Gender

Megumi TAKASAKI *
高崎 恵
Cultural Anthropology, Religious Studies

Norie TAKAZAWA
高澤 紀恵 (春・秋学期センター長)
CGS Director (Spring and Autumn term)
Social History of Early Modern Europe

Kazuko TANAKA *
田中 かず子
Sociology, Gender studies, Gender Stratification, Care Work

* 編集委員会 (Editorial Board)

ICU ジェンダー研究所ジャーナル

Gender & Sexuality

第 5 号投稿規定

2009 年 3 月現在

ICU ジェンダー研究所ジャーナル

Gender & Sexuality

第 5 号投稿規定

2009 年 3 月現在

1) ジャーナル概要

『Gender and Sexuality』は、国際基督教大学ジェンダー研究センターが年一回発行するジェンダー・セクシュアリティ研究分野の学術誌である。研究部門では、ジェンダー・セクシュアリティ研究における実証的研究や理論的考察に関する論文（綿密な学術的研究と、独創的な考察から成る、学術界に広く貢献しうる論考）、研究ノート（学術的研究・考察の途上にあつて、学術界に広く貢献しうる論考）を掲載する。フィールド部門では、活動家によるケーススタディ、組織・国内・国際レベルにおけるジェンダー関連活動に関するフィールドレポート（様々な領域の専門家、および研究者が、日々の実践の中から現状の一側面を報告するもの）を掲載する。書評部門では、ジェンダー・セクシュアリティに関連する近刊書の書評を掲載する。

2) 第 5 号発行日： 2010 年 3 月

3) 第 5 号論文投稿締切： 2009 年 8 月 31 日（月）必着

4) 原稿提出先： 国際基督教大学 ジェンダー研究センター 編集委員会

郵送： 〒 181-8585 東京都三鷹市大沢 3-10-2 ERB301

E メール： cgs@icu.ac.jp

5) 応募要綱

a) 原稿

- ・本誌に投稿される原稿は、全文あるいは主要部分において未発表であり、他誌へ投稿されていないものとする。
- ・使用言語は日本語または英語に限る。
- ・原稿の書式は、Publication Manual of the American Psychological Association (2001 年発行第 5 版) とする。
- ・第一言語でない言語を使用して論文および要旨を執筆する場合は、投稿前に必ずネイティブ・チェックを通す。書かれた論文および要旨に文法的な問題が見られるなど不備が目立つ場合は、その理由により不採用になる可能性がある。
- ・姓名・所属・専門分野・E メール・住所・電話および FAX 番号は別紙に記載する（姓名・所属・専門分野は、日本語と英語で記載すること）。審査過程における匿名性を守るため、原稿の他の部分では執筆者氏名は一切伏せること。
- ・原稿料の支払い、掲載料の徴収は行なわない。
- ・本誌が国際的に発表される学術誌であることを踏まえたうえで原稿を執筆すること。
- ・本規定に沿わない原稿は、改訂を求めて返却されることがある。

a-1) 研究部門

- ・研究論文は、図表、図版、参考文献および注なども含めて日本語で 16,000 ～ 20,000 字、英語の場合は 6500 words ～ 8500 words の長さとする。
- ・研究ノートは、図表、図版、参考文献および注なども含めて日本語で 12,000 字以内、英語の場合は 5000 words 以内の長さとする。
- ・タイトルは日本語で最長 40 字、英語で最長 20 words とする。簡潔明瞭で、主要なトピックを明示したものであることが望ましい。
- ・英語による 500 words 以内の要旨（タイトルを含む）および 5 words 以内のキーワードを別紙にて添付する。

a-2) フィールド部門

- ・原稿は、図表、図版、参考文献および注なども含めて日本語で 12,000 字、英語の場合は 5000 words 以内の長さとする。
- ・タイトルは日本語で最長 40 字、英語で最長 20 words とする。簡潔明瞭で、主要なトピックを押さえたものであることが望ましい。
- ・英語による 500 words 以内の要旨（タイトルを含む）および 5 words 以内のキーワードを別紙にて添付する。

a-3) 書評部門

- ・書評部門の原稿は、図表、図版、参考文献および注なども含めて日本語で 5,000 ～ 10,000 字、英語の場合は 2000 words ～ 4000 words の長さとする。
- ・タイトルは評する書籍、論文のタイトルが主題、若しくは副題のいずれかに含まれているものとし、日本語で最長 40 字、英語で最長 20 words（日本語と英語で表記すること）。
- ・要旨およびキーワードの提出は求めない。

b) 図表および図版

- ・図表は別紙で添付し、本文内に取り込まないこと。
- ・図版は直接印刷に耐える画質のものを添付すること。
- ・本文中における図表・図版のおおよその位置を原稿上に示すこと。

c) 提出原稿

- ・原稿は、印刷コピーと電子ファイルの 2 種類を提出する。
- ・印刷コピーは、A4 用紙に印刷したものを 3 部提出する。
- ・電子ファイルは、MSWord 等の一般的な文書作成ソフトで作成し E メールに添付して上記アドレスに提出する。
- ・添付ファイルおよび印刷コピーの内容は、完全に一致したものであること。
- ・提出された原稿等は返却しない。

6) 校正

校正用原稿が執筆者に送付された場合、校正のうえ提出期限内に返送すること。その後、文法、句読法などの形式に関する微修正を、編集委員会の権限で行うことがある。

7) 審査過程

投稿原稿は編集委員会が指名する審査者によって審査される。審査では独自性、学術性、論旨の明快さ、重要性および主題のジェンダー・セクシュアリティ研究に対する貢献度が

考慮される。原稿の改稿が求められる場合、審査意見および編集コメントが執筆者に伝えられる。投稿の受理・不受理の最終判断は編集委員会が下すものとする。

8) 著作権

投稿を受理された論文の著作権は、他の取り決めが特別になされない限り、国際基督教大学ジェンダー研究センター編集委員会が保有するものとする。自己の論文および資料の複製権および使用権に関して、執筆者に対する制限は一切なされないものとする。

9) 原稿の複写

原稿が掲載された執筆者には3冊(執筆者が複数いる場合は5冊まで)の該当誌を贈呈する。なお、それ以上の部数については別途ジェンダー研究センターに注文することができる。

10) 購読申込

該当誌の購読の申し込みはEメール cgs@icu.ac.jp で受け付ける。

当規定は予告なく改定されることがある。

The Journal of the Center for Gender Studies, ICU

Gender and Sexuality

Journal Regulations for Vol. 05

as of March, 2009

Gender & Sexuality

Journal of the ICU Center for Gender Studies

Submissions for Volume 5

Regulations as of March 2009

1) Journal Overview

Gender & Sexuality is an academic journal on the study of gender and sexuality, published by the Center for Gender Studies at the International Christian University. The journal's research section shall consist of research papers on empirical investigations, theoretical discussions on gender and sexuality studies (*1), and Research Notes (*2). The field section shall feature case studies by activists, and field reports (*3) concerning gender-related activities at institutional, domestic, and international levels. The final book review section shall contain reviews on upcoming books pertaining to gender and sexuality.

*1 Research Papers should be based on thorough academic research, contain original and creative viewpoints, and contribute to a wider academic field.

*2 Research Notes should contain discussions that are still in progress but show their potential to contribute to a wider academic field.

*3 Field Reports should report on the author's daily practice, focusing on one aspect of the field being studied.

2) Publication Date of Volume 5: March, 2010

3) Manuscript Submission Deadline for Volume 5: Monday, August 31, 2009, as indicated by the postmark on the envelope.

4) Address for Manuscript Submissions:

ICU Center for Gender Studies Editorial Committee

Postal Address: ERB 301, International Christian University

3-10-2 Osawa, Mitaka-shi, Tokyo, 181-8585

E-mail: cgs@icu.ac.jp

5) Rules for Application

Manuscripts

-Manuscripts submitted to this journal must be previously unpublished, either in full or part.

-Only Japanese or English manuscripts shall be accepted.

-Manuscript format should be in accordance with the Publication Manual of the

American Psychological Association (5th Edition, 2001).

- Manuscripts (papers or summaries) that are not in the author's native language must be proofread by a native speaker of that language. Manuscripts with obvious inadequacies such as grammatical errors shall be rejected.

-The author's name, affiliation, specialization, e-mail address, postal address, telephone number, and fax number should be written on a separate title page. Name, affiliation and specialization should be indicated in both English and Japanese. To ensure anonymity during the screening process, the author's name should not appear in the text.

-There shall be no payment involved for manuscripts or for insertion.

-Manuscripts should be written in a style appropriate for an internationally-circulated academic journal.

-Manuscripts that do not conform to these guidelines may be returned with a request for revision.

a-1) Research Section

-Research papers should be between 16,000 to 20,000 Japanese characters or 6500 to 8500 English words in length, including figures, graphic images, references, and footnotes.

-Research Notes should be less than 12,000 Japanese characters or less than 5000 English words in length, including figures, graphic images, references, and footnotes.

-Titles should be short, simple, and no more than 40 Japanese characters or no more than 20 English words in length. It should also preferably address the main topic.

-A summary (including the title) of no more than 500 words and a list of no more than five keywords, both in English, should be attached on a separate sheet.

a-2) Field Section

-Manuscripts should be no longer than 12,000 Japanese characters or no longer than 5000 English words in length, including figures, graphic images, references, and footnotes.

-The title should be short, simple, and no more than 40 Japanese characters or no more than 20 English words in length. It should also preferably address the main topic. The title should be submitted in both Japanese and English.

-A summary of no more than 500 Japanese characters and a list of no more than five keywords should be attached on a separate sheet.

a-3) Book Review Section

-Manuscripts should be between 5,000 to 10,000 Japanese characters or 2000 to 4000 English words, including figures, graphic images, references and footnotes.

-Titles should be no more than 40 Japanese characters or no more than 20 English words in length. The title of the book or research paper reviewed should appear in the main title or subtitle.

-Submission of a summary and keyword list is not necessary.

b) Figures and Graphic Images

- Figures should be attached on a separate sheet. Do not include them in the text.

- Graphic images should also be attached on a separate sheet, and should be of a quality high enough to resist degradation during printing.
- The approximate position of the figure/image in the document should be indicated.

c) Manuscript Submission

- Manuscripts should be submitted in both digital and hard copy.
- 3 hard copies should be submitted. They should be double-spaced on single-sided A4 paper.
- The digital copy should be submitted as an e-mail file attachment in MSWord or any other regular word-processing software format for creating documents.
- The digital and hard copies should be completely identical.
- Manuscripts submitted will not be returned.

6) Revisions

If a manuscript is returned to the author for revision, the manuscript should be revised and sent back by the specified date. Note that slight modifications (grammar, spelling, phrasing) may be carried out at the discretion of the Editorial Committee.

7) Screening Process

Submitted manuscripts shall be screened and chosen by reviewers designated by the editorial committee. Factors for selection include originality, scholarliness, clarity of argument, importance, and the degree of contribution that the manuscript offers for the study of gender and sexuality. In the event that a revision of the manuscript is required, opinions and comments by the editorial committee shall be sent to the author. The final decision for accepting or rejecting an application rests in the hands of the editorial committee.

8) Copyright

Unless a special prior arrangement has been made, the copyright of an accepted manuscript shall belong to the Editorial Committee of the ICU Center for Gender Studies. No restrictions shall be placed upon the author regarding reproduction rights or usage rights of the author's own manuscript.

9) Journal Copies

Three copies of the completed journal (or five in the case of multiple authors) shall be sent to the author of the accepted manuscript. Additional copies may be ordered separately.

10) Purchasing Orders

Orders for the journal can be submitted by e-mail to cgs@icu.ac.jp.

Note that these guidelines may be revised without prior notice.

編集後記
生駒夏美

第4号が完成しました。初号より試行錯誤を重ねてまいりましたが、今号から論文部門に新たに研究ノートというセクションを設けることになりました。論文にする途上にあり、論文とするには完成度が不足しているけれども、一度読者の批評を仰ぎ更に完成度を高めていきたい場合などに活用できるセクションです。どうぞ奮ってご投稿下さい。今号につきましては掲載は招待論文と投稿作品より選り抜かれたものを合わせて4本と少なめですが、どれも読みごたえのあるものだと思います。いつもながら、丁寧な査読にご協力くださった査読者の皆様、また編集作業に尽力してくださったCGS関係者の皆様、そしていつも当ジャーナルをご支援くださる読者の皆様に、心より御礼申し上げます。どうぞこれからも引き続き、あたたかいご支援をよろしくお願い致します。

Postscript from the Editor
Natsumi IKOMA

The fourth volume of our journal is finally complete! After much trial and error since our first volume, we have added a new section called Research Notes. It is a section for research papers in progress, so that the authors may benefit from a variety of comments before they complete their work. Therefore we would greatly welcome any critical feedback from our readers. While this volume is relatively slim, one invited paper and the three working papers have been carefully selected for their depth and significance. We wish to thank our referees for their detailed readings and reviews of the papers as well as the staff and friends of CGS for their editorial efforts. Finally we reiterate our appreciation to our faithful readership. Thank you all for your continued support.

Gender and Sexuality

The Journal of the Center for Gender Studies,
International Christian University
Printed and published on March 31, 2009

Editor International Christian University
Center for Gender Studies Editorial Committee
Publisher International Christian University
Center for Gender Studies
ERB301 3-10-2 Osawa, Mitaka city, Tokyo 181-8585 JAPAN
Tel& Fax +81-422-33-3448
cgs@icu.ac.jp
<http://subsite.icu.ac.jp/cgs/>
Printing Digital Works Co.,Tokyo
Tel + 81-424-25-2288

Copyright in Japan, 2005
by the Center for Gender Studies, all rights reserved.

国際基督教大学ジェンダー研究センター ジャーナル
『ジェンダー&セクシュアリティ』
2009年3月31日印刷・発行

編集 国際基督教大学ジェンダー研究センター編集委員会
発行 国際基督教大学ジェンダー研究センター
〒181-8585
東京都三鷹市大沢 3-10-2 ERB301
Tel& Fax 0422-33-3448
cgs@icu.ac.jp
<http://subsite.icu.ac.jp/cgs/>
印刷 有限会社デジタル・ワークス
Tel 0424-25-2288

著作権は論文執筆者および当研究センターに所属し、
著作権法上の例外を除き、許可のない転載はできません。