

## キリスト教と文化研究所活動報告

A REPORT ON THE ACTIVITIES OF  
THE INSTITUTE FOR THE STUDY OF CHRISTIANITY AND CULTURE:  
DECEMBER 2018 THROUGH NOVEMBER 2019

### 1. 科学史フォーラム (History of Science Open Forum)

(開講せず)

### 2. 特別公開講演 (Special Open Lecture)

December 19 「シュヴァイツァー神学における平和思想」, 金子昭 教授 (天理大学附属おやさと研究所・倫理学), 司会: 矢嶋直規 教授 (哲学), ICU 平和研究所・授業「形而上学」共催.

January 21 “W. E. B. Du Bois and the Sacred Music of *The Souls of Black Folk: Essays and Sketches* (1903) -- Across the Centuries,” Professor Nahum Dimitri Chandler, Philosophy, University of California, Irvine. Presider: Professor by Special Appointment Naoki Onishi, American Literature. Joint hosting with the course “American Prose II.”

January 31 “English Poetry in Japan: A Reading with Isober Press,” Professor Emeritus Paul Rossiter, Applied Linguistics, The University of Tokyo / Editor of Isober Press; Associate Professor Andrew Houwen, English Literature, Tokyo Women’s Christian University; Senior Associate Professor Christopher Simons, English Literature, ICU. Presider: Senior Associate Professor Christopher Simons, English Literature. Joint hosting with the course “World of Literature.”

February 18 「不動のデロスが揺れた——デロス島の地震とギリシア・ローマの予兆の感覚——」, 山口京一郎 研究員 (ICU キ

リスト教と文化研究所・西洋古典学). 司会：佐野好則 教授 (西洋古典学).

February 25 Valedictory Lecture: “Rinpa: The Korin Style in the World,” Professor by Special Appointment Richard L. Wilson, Art / Archaeology, ICU. Presider: Professor Naoki Yajima, Philosophy. Sponsored by Department of Humanities and joint hosting with ICU Institute for the Study of Christianity and Culture and the course “History of Japanese Art I.”

February 25 「日本語のリアリズム小説をめぐる」。奥泉光 氏 (作家／近畿大学教授). 司会：大西直樹 特任教授 (アメリカ文学).

February 25 〈大西直樹特任教授最終講義〉「W・S・クラークとリベラルアーツ教育」。大西直樹 特任教授 (アメリカ文学). 司会：マット・ギラン 教授 (音楽学). 人文科学デパートメント主催, ICU 歴史資料室・ICU キリスト教と文化研究所共催.

March 9 〈伊東辰彦名誉教授退任記念講演会〉「最終 (に近い) 講義：音楽, 人生, リベラルアーツ, そしてハイドン」。伊東辰彦 名誉教授 (音楽学). 司会：マット・ギラン 教授 (音楽学). 人文科学デパートメント主催, ICU キリスト教と文化研究所共催.

April 23 “Collective Memory and Crisis Management: The Deuteronomistic History between the Priestly and Prophetic Literature,” Professor Thomas Römer, OT Studies, University of Lausanne. Presider: Professor Johannes Unsok Ro, OT Studies.

May 9 〈レクチャー・デモンストレーション〉「日本伝統芸能の世界——能——」。御厨誠吾 氏 (能楽師・ワキ方下掛宝生流)・澤田晃良 氏 (能楽師・太鼓方観世流). 司会：矢内賢二 教授 (日本芸能史／文化史). 授業「日本伝統芸能の世界」・ICU アジア文化研究所共催.

May 20 “A Suspended Figure: Repetition and Duplication of the ‘Falling Man’ in the Fictions of 11 September 2001,” Professor Bertrand Gervais, French Literature, Université du Québec

- à Montréal. Presider: Associate Professor Olivier Ammour-Mayeur, European Literature / Aesthetics and Studies on Art / Gender Studies. Co-organizing with JICUF.
- May 22 Rite and Creation. "Performativity and Rituality of Mourning in Digital Art: A Formalisation of Temporality," Professor Myriam Watthee-Delmotte, Literary Criticism, Université catholique de Louvain. "Digital Rituals: The Walls of the Decased. Mourning and Memorials in a Screen Culture," Professor Bertrand Gervais, French Literature, Université du Québec à Montréal. Presider: Associate Professor Olivier Ammour-Mayeur, European Literature / Aesthetics and Studies on Art / Gender Studies. Co-organizing with JICUF.
- May 30 "Literature's Ritual Commemoration: The Meanings of a Practice," Professor Myriam Watthee-Delmotte, Literary Criticism, Université catholique de Louvain. Presider: Associate Professor Olivier Ammour-Mayeur, European Literature / Aesthetics and Studies on Art / Gender Studies. Co-organizing with JICUF.
- May 30 〈レクチャー・デモンストレーション〉「日本伝統芸能の世界——落語——」. 入船亭小辰 氏 (落語家). 司会: 矢内賢二 准教授 (日本芸能史/文化史). 授業「日本伝統芸能の世界」・ICUアジア文化研究所共催.
- May 31 "Prison Religion in Japan," Dr. Adam Lyons, Postdoctoral Fellow at Kyoto Consortium for Japanese Studies. Presider: Professor Stephen Edward Eskildsen, Daoist Studies. Joint hosting with the course "Religions in Japan."
- June 3 "The Creation of the Greek Alphabet: A Socio-Evolutionary Model," Professor Roger Woodard, Classics, University at Buffalo, The State University of New York. Presider: Professor Yoshinori Sano, Classics.
- June 6 〈レクチャー・デモンストレーション〉「日本伝統芸能の世界——義太夫節——」. 竹本越孝 氏 (太夫)・鶴澤寛也 氏

(三味線)。司会：矢内賢二 准教授 (日本芸能史／文化史)。  
授業「日本伝統芸能の世界」・ICUアジア文化研究所共催。

June 13 “From Athens to Edo: Virtue, Law and Christian Ethics in Comparative Context,” Professor Kevin Doak, Japan Studies / Ethics, Georgetown University. Presider: Vice President for International Academic Exchange Mark Williams, Japanese Literature.

June 17 “The Relationship between Jewish and Christian Martyrdom,” Professor Shmuel Shepkaru, Jewish Religious and Intellectual History, The University of Oklahoma. Presider: Professor Jeremiah L. Alberg, Philosophy.

October 15 「ヨブ記における6つの神学的主題」。河景澤 教授 (韓国長老会神学大学校・旧約聖書学)。司会：魯恩碩 教授 (旧約聖書学)。

October 26 「ルターと音楽」。金澤正剛 名誉教授 (音楽学)。司会：佐野好則 教授 (西洋古典学)。ペディラヴィウム会共催。

### 3. シンポジウム (Symposia)

June 8 「緊急シンポジウム 学問の自由とジェンダー研究：ハンガリー政府のジェンダー研究禁止問題と日本からの応答」(Emergency Symposium “Academic Freedom and Gender Studies: The Case in Hungary and a Response in Japan”). ICUジェンダー研究センター主催。司会：生駒夏美 教授 (ICUジェンダー研究センター)。

基調講演：アンドレア・ペト 教授 (中央ヨーロッパ大学ジェンダー研究科)。

応答者：足立眞理 名誉教授 (お茶の水女子大学)，ジェームズ・ウェルカー教授 (神奈川大学外国語学部国際文化交流学科)，岡田八代 教授 (同志社大学大学院グローバル・スタディーズ研究科)，チェルシー・シーダー 准教授 (青山学院大学経済学部)，清水晶子 教授 (東京大学大学院総合文化研究科)，ソイヤ・デール 博士 (一橋大学社会学研究科)，グレ

イス・エンイー・ティン 博士（早稲田大学文学学術院／日本学術振興会特別研究員）。

October 16 Symposium: Dialogue between Philosophy and Theology in the Scottish Enlightenment. Sponsored by JICUF, and joint hosting with ICU Institute for the Study of Christianity and Culture, ICU Peace Research Institute and The Japanese Association for the Study of Puritanism.

“Adam Smith and Religion,” Professor David Fergusson, University of Edinburgh, Western Philosophy. Presider: Professor Naoki Yajima, Western Philosophy.

“David Hume and Religion,” Professor Emeritus Gordon Graham, Princeton Theological Seminary, Western Philosophy. Presider: Professor Naoki Yajima, Western Philosophy.

#### 4. セミナー・ワークショップ (Seminar and Workshop)

「ラテン語を学ぶ会」3回.

「ギリシア語を学ぶ会」2回.

「西洋思想受容研究会」1回.

「ICU 哲学研究会」1回.

#### 5. 刊行物 (Institute Publication)

*Humanities: Christianity and Culture*, 51 (December 15, 2019).